

Il leone, la strega e l'armadio

**“Tenete gli occhi aperti:
Il segreto verrà fuori da sé”**

LIBRAPERTO

L'inizio

- **Il mio amore per la lettura ha incontrato le ragioni per cui iniziare a comunicare la stessa passione anche ai miei bambini.**
- **“Libraperto” è stata l'occasione per incontrare altre insegnanti e dei maestri con la mia stessa passione.**
- **Da qui è nato un percorso ragionevole, soddisfacente e gratificante che mi ha spinto e aiutato a mettermi in gioco anche con bambini in difficoltà consapevole di dare loro cose grandi.**

Alberto Brasioli

- **I bambini vanno nutriti di cose grandi!**
- **La lettura non finisce mai ma comincia da subito, dal primo giorno in cui gli racconti il mondo e i bambini diranno: "Ecco!"**
- **Quando succede questo rapporto, che cioè la realtà fissa la parola o la parola spiega la realtà, allora questa prende senso e comincia la lettura.**

Il leone



Il quaderno, anzi: il Quaderno

Iniziando a leggere in classe da subito ci siamo resi conto, i bambini ed io, che si trattava di un testo importante, che diceva cose importanti, che ci colpiva per la ricchezza e la bellezza delle parole.

I miei alunni mi hanno chiesto di raccogliere le cose belle in un quaderno: “Il quaderno di Narnia”.

Parole, frasi e immagini hanno trovato un luogo che chiedeva di essere curato e bello.

Narnia e i bambini in difficoltà

- Nella mia classe c'erano due bambini con difficoltà molto diverse:
- Il maschietto con disturbi dell'attenzione e diagnosi di depressione, affiancato dalla maestra di sostegno;
- La femmina con una lieve dislessia non affrontata per scelta dai genitori.

Che cosa è successo?

- Il contenuto del racconto, così potente, ha mosso il cuore del primo bambino e gli ha reso possibile l'identificazione con i personaggi di Peter e Edmund, quest'ultimo in particolare gli ha fatto pensare che fosse possibile essere amati e amare anche quando le cose non sembrano mettersi bene. Nel confronto col testo ha potuto guardarsi con misericordia, guardare il bello attorno a lui, desiderare di essere protagonista.
- Oggi è alla scuola media senza sostegno.

Enrico Rialti

- Il bambino ad un certo punto legge, ma come avviene questo?
- Il metodo per la lettura non è associare fonema e grafema, questa è decodificazione, non basta!
- In due momenti della vita ci accorgiamo di essere guardati: quando si impara a camminare e quando si impara a leggere.

Un quaderno speciale: il quaderno di Narnia



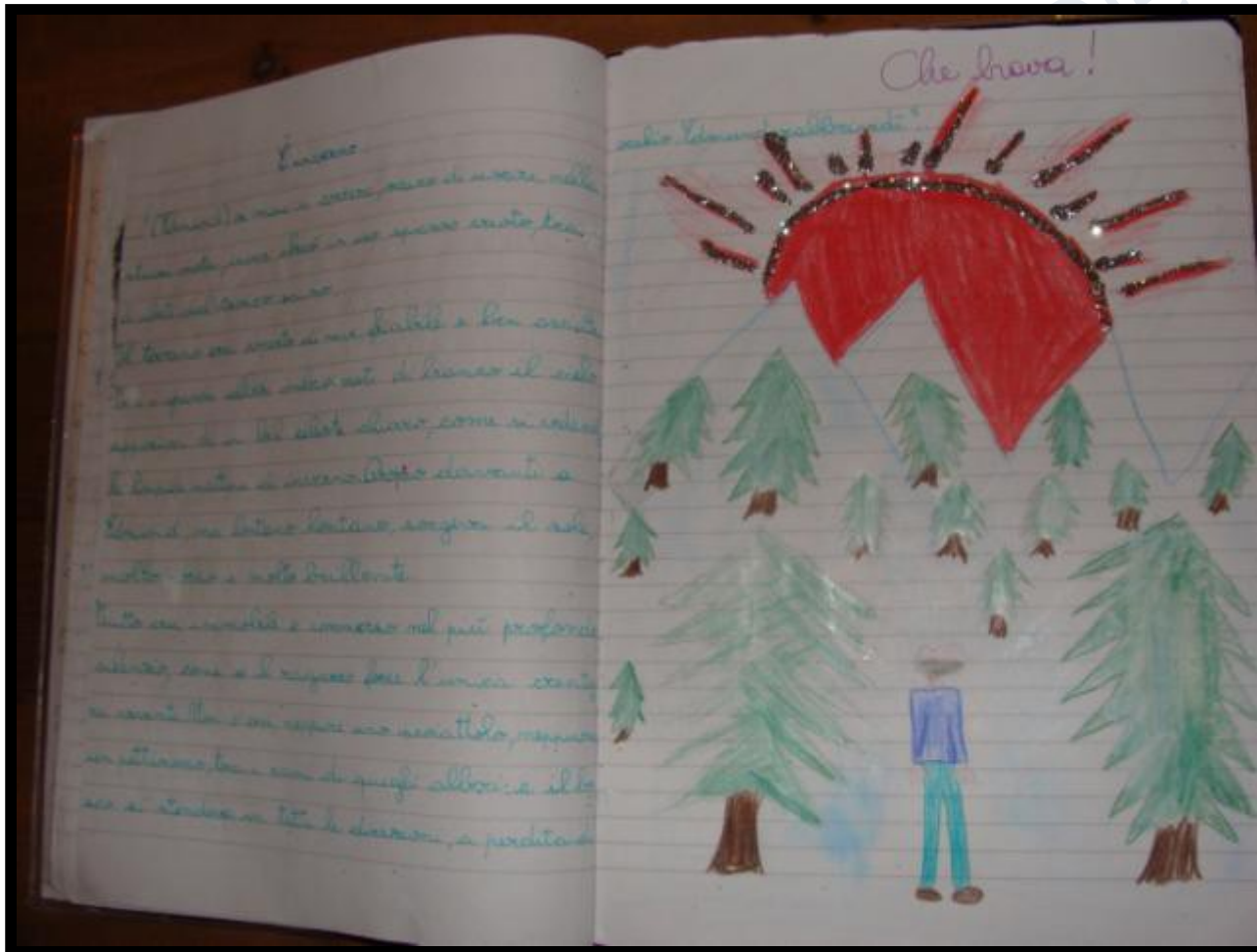
“Un quaderno dove si deve scrivere bene perché la storia è una storia importante”.

Queste parole, pronunciate dai bambini, mi hanno spinto a lavorare con attenzione e chiedere cura a tutti e a ciascuno.

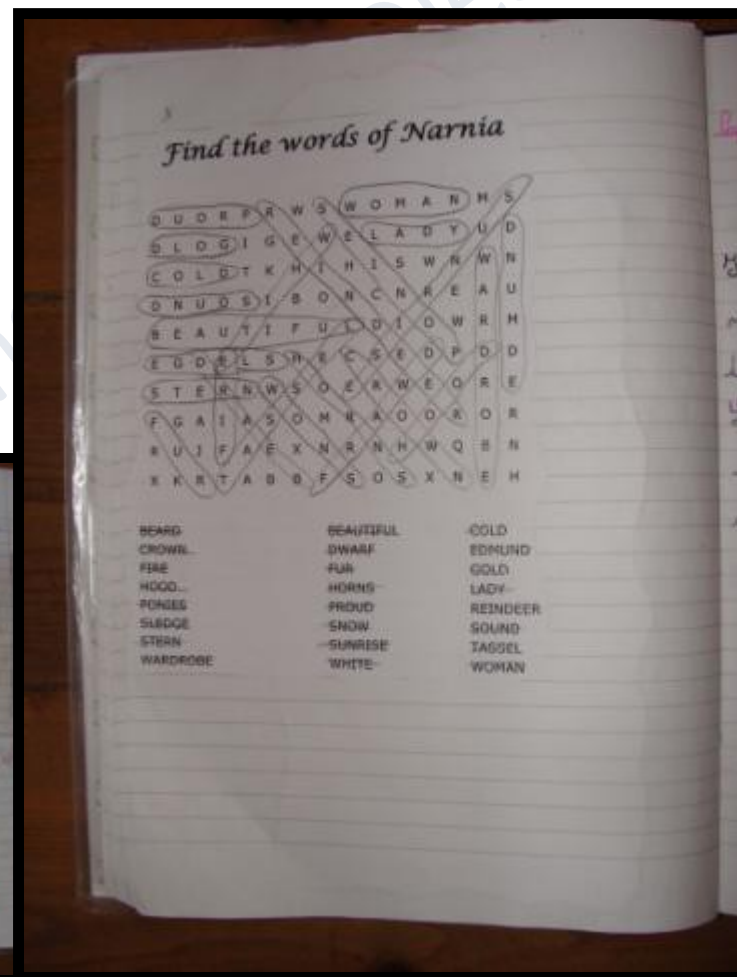
Un grande successo: scrivo bene!

- La bambina con problemi di dislessia ha cominciato a usare il Quaderno di Narnia con una cordialità mai rivolta prima all'attività dello scrivere:
- ha scritto con colori che sottolineano il carattere del contenuto di frasi e descrizioni;
- ha cominciato ad abbattere il numero degli errori fino alla quasi completa eliminazione;
- ha cominciato a leggere qualche libro scelto da lei, senza nessuna richiesta formale.

Un quaderno dove esprimersi creativamente...



...dove c'è Narnianalisi, inglese colore...



Edoardo Rialti

- **Conoscendo e incontrando si cambia, anche in modo doloroso, ma così conveniente!**
- **“Quello che mi piace dell’esperienza è che si tratta di una cosa così onesta!”**

(C.S.Lewis)

- **le fiabe diventano una bussola per l’esperienza: quello che leggiamo è una risorsa perché permette di muoversi nella realtà**

La risposta dei bambini

- I miei bambini in difficoltà, sia nella sfera emotiva sia in tratti di dislessia, hanno riconosciuto che una bella storia necessariamente chiedeva una risposta personale, perciò sono cambiati.
- In questo modo sono migliorati in modo permanente e stabile, anche nelle altre attività scolastiche.

È un cammino di scoperta di sé e di amore a sé.



Per sempre!



Maestra Carla Agostini

Fondazione del Sacro Cuore, scuola primaria
Cesena

Le Botteghe dell'Insegnare - Diesse